



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Suomalaisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **23/2006** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota suomalainen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Suomi-Venäjä-Seuran Länsi-Suomen piirijärjestö
Postiosoite	Pinninkatu 53 B 33100 Tampere
Puhelin	+358 (0)3-3122 3500
Faksi	+358 (0)3-213 2780
Sähköposti	tuija.makinen@venajaseura.com
www-sivut	www.venajaseura.com/lansisuomi/
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	projektisihteeri
Sukunimi, etunimi	Tuija Mäkinen
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Lääni	
<input type="checkbox"/> Etelä-Suomi <input checked="" type="checkbox"/> Länsi-Suomi <input type="checkbox"/> Itä-Suomi <input type="checkbox"/> Oulu <input type="checkbox"/> Lappi <input type="checkbox"/> Ahvenanmaa	
3. Suomalaisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Suomen ja Venäjän välinen kulttuuriyhteistyö	
4. Muut hankkeeseen osallistuvat suomalaiset tai EU-partnerit	
Yhteisön ja yhteyshenkilön tiedot:	
1. Mari Vuoma, Legioonateatteri ry., Yliopistonkatu 58 B , 33100 Tampere, Puh. +358 (0)3 222 9860 email: info@legioonateatteri.fi	
2. Viro, Kristiina ja Maret Oomer, Harrastusteatrid, puh: 372-6464080, gsm: 372-56666392 fax: 372-6313596, kristiina@harrastusteatrid.ee	
5. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide <input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide <input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet <input type="checkbox"/> Musiikki <input type="checkbox"/> Tanssi	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri <input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne <input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi <input type="checkbox"/> Sotahistoria <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset

- Äänitaide
- Teatteri
- Nukketeatteri
- Sirkus
- Performanssi
- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Koulutusyhteistyö, nuoret
- Koulutusyhteistyö, aikuiset
- Koulutusyhteistyö, erityisryhmät
- Ammatillinen koulutus
- Nuorisoyhteistyö
- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

6. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Suomalaisten, ruotsalaisten, virolaisten ja venäläisten nuorten kulttuuriprojekti on hanke, jossa nuoret itse luovat kahdella leirillä v. 2007 kulttuuriteoksen, joka esitetään väh. 5 paikkakunnalla v. 2008 keväällä.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

7. Ehdotus mahdollisesta venäläisestä partnerista (ks. ohjeet)

Legioonateatteri on työttömyyttä, syrjäytymistä ja "kokopäiväpassiivisuutta" vastustava teatteri.

Tampereella yli yksitoista vuotta toiminut Legioonateatteri on kaikinpuolinsitoutumaton ja eriarvoisuutta vastustava yhteisö, joka kutsuu luokseeneri-ikäisiä, erinäköisiä ja erilaisia elämäkokemuksia omaavia ihmisiä. Heitä, jotka elämän vastuista huolimatta uskaltavat antaa itsensä ilmaisun palvelukseen.

Legioonateatteri kutsuu itseään "pienen ihmisen teatteriksi", koska se onhistoriansa aikana pyrkinyt ottamaan kantaa ympäröivässä yhteiskunnassammevallitseviin epäkohtiin ja epäoikeudenmukaisuuksiin - nauraen ja toivoaantaen.

Teatterin toiminnan taustalla on usko ilmaisun eheyttävään ja parantavaavoimaan, siihen, että jokaisella on mahdollisuus muuttaa elämänsä - jos vaintodella haluaa. Ja ainoa tapa muuttaa maailma on aloittaa itsestä. Itsensä ilmaiseminen, oman äänen kuuluville kohottaminen ja teatterintekeminen voivat olla ensimmäisiä eleitä kohti tätä muutosta. Unohtamattaryhmässä tekemisen mukanaan tuomaa yhteisöllisyyden kokemusta, joka antaauskoa siihen, ettemme ole täällä yksin. Kaikkea ei pidä jaksaa eikä kantaayksin. Ihminen on luova, sosiaalinen olento. Niinpä Legioonateatterissaponnistellaankin kohti parempaa, kohti muutosta. Konkreettisine välineinäsiinä toimivat teatteri-ilmaisun kouluttaminen, teatteriesitysten kokoaminenja esittäminen, erilaisten ilmaisullisten työpajojen sekä koulutustenvetäminen. Lisäksi teatteri valmistaa pienenesityksiä toivotuista teemoistaerilaisiin tilaisuuksiin, seminaareihin, koulutuksiin, juhliin, pikkujouluihin ym.

Legioonateatteri, "suuri, suttuinen perhe", on avoin kaikille sen eritoiminnoista kiinnostuneille. Teatterin toiminta on ilmaista - joka syksyaloitetaan uusi Legioona-ryhmä - eikä pääsykokeita järjestetä.

Legioonateatteri tarjoaa toimintamallejaan Venäläisille saman kaltaisille yhteisöillä/nuorisotoimijoille. Venäläiset lisäävät suvaitsevaisuutta jäsenistön keskuudessa sekä antavat jotain uusia toimintamalleja Legioonateatterille. Tarkoitus on antaa puolin ja toisin erilaisia toimintamenetelmiä.

8. Aiempi yhteistyö venäläisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

