



# Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org  
www.kultforum.natm.ru

## Suomalaisen partneriehdokkaan yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.  
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **38/2006** (vastaanottaja täyttää)

<b>1. Partneriehdokkaan yhteystiedot</b>	
<b>a) Yhteisö, jota suomalainen partneri edustaa:</b>	
Virallinen nimi	Vaasan Ammatillinen Aikuiskoulutuskeskus
Jakeluosoite	Runsorintie 1 65380 Vaasa
Puhelin	+358 (0)62135111
Faksi	+358(0)62135213
Sähköposti	
www-sivut	http://www.vakk.vaasa.fi
<b>b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:</b>	
Tehtävänimike/ammatti	projektijohtaja
Sukunimi, etunimi	Wahlström, Liisa
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	Yrittäjänkatu 17, 65380 Vaasa email: liisa.wahlstrom@vaasa.fi
<b>2. Lääni</b>	
<input type="checkbox"/> Etelä-Suomi <input checked="" type="checkbox"/> Länsi-Suomi <input type="checkbox"/> Itä-Suomi <input type="checkbox"/> Oulu <input type="checkbox"/> Lappi <input type="checkbox"/> Ahvenanmaa	
<b>3. Partneriehdokkaan toimiala (lyhyesti)</b>	
<p>Vaasan Ammatillinen Aikuiskoulutuskeskus on aikuisia kouluttava oppilaitos Koulutusaloina ovat: sähkö- ja tietotekniikka, metalli- ja talonrakennustekniikka, siivous- ja puhdistuspalvelu, johtaminen ja talous sekä kielet ja monikulttuurisuus. Projektien kautta järjestetään lyhytkursseja asiakkaiden haluamista aiheista.</p> <p>Ammatillisen aikuiskoulutuksen opiskelijatyöpäivien kertymä oli vuonna 2005 128 783 opiskelijatyöpäivää. Päivät jakautuivat seuraavasti; työvoimapolitiittinen koulutus 55 294 päivää ammatillinen lisäkoulutus 35 968 päivää ja muu toiminta, joka sisältää maksullisen palvelutoiminnan oppisopimuskoulutuksen, ammatillisen peruskoulutuksen ja ESR-hankkeet oli 37 521 opiskelijatyöpäivää. Koulutusta järjestettiin sekä suomeksi että ruotsiksi. Vuoden 2005 aikana suoritettiin osa- ja koko tutkintoja yhteensä 372 kappaletta.</p>	
<b>4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)</b>	
<input type="checkbox"/> Kuvataide <input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide <input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri <input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne	

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet | <input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi                   |
| <input type="checkbox"/> Musiikki   | <input type="checkbox"/> Sotahistoria                           |
| <input type="checkbox"/> Tanssi   | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset              |
| <input type="checkbox"/> Äänitaide  | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret              |
| <input type="checkbox"/> Teatteri   | <input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset |
| <input type="checkbox"/> Nukketeatteri  | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät       |
| <input type="checkbox"/> Sirkus   | <input checked="" type="checkbox"/> Ammatillinen koulutus       |
| <input type="checkbox"/> Performanssi   | <input type="checkbox"/> Nuorisoyhteistyö                       |
| <input type="checkbox"/> Muu näyttämötaide                                    | <input type="checkbox"/> Kulttuurivaihto                        |
| <input type="checkbox"/> Kirjallisuus, kirjoittaminen                         | <input type="checkbox"/> Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto   |
| <input type="checkbox"/> Kirjastotoimi  | <input type="checkbox"/> Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto       |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurihallinto                                    | <input type="checkbox"/> Asiantuntijayhteistyö                  |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurimatkailu                                    | <input type="checkbox"/> Tutkimus                               |
| <input type="checkbox"/> Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide              | <input type="checkbox"/> Kulttuuritapahtumat, festivaalit       |
| <input type="checkbox"/> Käsiyöt, taidekäsiyö                                 | <input type="checkbox"/> Muu/Mikä?                              |

#### 5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Olemme kiinnostuneita yhteistyöstä niiden ammatillisten oppilaitosten kanssa, jotka antavat koulutusta myös aikuisille.

Tavoitteena on venäläisen koulutuspartnerin (partnerien) kanssa luoda yhteistyössä koulutustarjontaa sekä Venäjän, että Suomen puolella. Kohderyhmänä ovat ensisijaisesti venäjällä toimivien suomalaisyritysten henkilöstö, sekä suomalaisten tahojen kanssa yhteistyötä tekevät venäläiset yritykset ja niiden henkilöstö.

Yhteistyöhanke voisi käsittää oppilaiden ja opettajien vaihtoa. Vaihdon aikana opettajat voisivat tutustua toistensa opetuskuulttuurin, kehittää yhdessä opetuksen henkilökohtaistamista ja virtuaalista oppimateriaalia. Oppilaat voisivat suorittaa tutkintoja tai tutkinnonosia joiltain sovituilta koulutusaloilta. Koulutusalat valittaisiin molempien maiden elinkeinoelämän sen hetkisten tarpeiden mukaan. Yritysten tarvitsemaa täsmäkoulutusta räätälöitäisiin yritysten kanssa yhteistyössä. Virtuaalisia oppimisympäristöjä kehitettäisiin palvelemaan tätä koulutusta

Aikataulu ja toiminnan laajuus määräytyy rahoitusmahdollisuuksien mukaan. Yhteistyökumppanin löydyttyä, olisi tarkasteltava erilaisia rahoitusmahdollisuuksia ja tarkennettava toiminta sen mukaan. Aikataulun määrää meidän puoleltamme rahoitustaho.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

#### 6. Ehdotus mahdollisesta venäläisestä partnerista (ks. ohjeet)

Toivomme partneriksi ammatillistaoppilaitosta, joka kouluttaa myös aikuisväestöä. Olisi hyvä, jos partnerilla olisi osittain samoja koulutusaloja kuin meidän organisaatiossa (katso kohta 3.) Yhteistyön laajuus voidaan sopeuttaa partnerin koon mukaan. Partnerilla voisi myös olla valmiina yhteistyö- ja koulutussuhteita elinkeinoelämäänsä ennenkaikkea yrityksiin. Toisaalta näitä suhteita voidaan toki yhdessäkin kehittää, ellei niitä ole valmiina. Alueellisesti toivomme partnerin olevan suhteellisen lähellä Suomea esim. Leningradin alue, Pietari, Karjalan tasavalta tai Novgorod.

#### 7. Aiempi yhteistyö venäläisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

ei ole ollut