



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Suomalaisen partneriehdokkaan yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **72/2006** (vastaanottaja täyttää)

| | |
|--|--|
| 1. Partneriehdokkaan yhteystiedot | |
| a) Yhteisö, jota suomalainen partneri edustaa: | |
| Virallinen nimi | Oulun yliopisto, Kajaanin yliopistokeskus, Opettajankoulutusyksikkö |
| Jakeluosoite | Seminaarinkatu 2, PL 51, 87101 KAJAANI |
| Puhelin | + 358 (0)8 632 4611 |
| Faksi | + 358 (0)8 632 4631 |
| Sähköposti | |
| www-sivut | http://www.kajaaninkampus oulu.fi |
| b) Yhteyshenkilö partneriasiassa: | |
| Tehtävänimike/ammatti | Projektipäällikkö ja projektikoordinaattori |
| Sukunimi, etunimi | Lyytikäinen, Lasse ja Huttunen, Eveliina |
| Yhteystiedot, jos eri kuin yllä | Lyytikäinen Puhelin: + 358 (0)40 8494569 Faksi: + 358 (0)8 632 4614 Sähköposti: lasse.lyytikainen@oulu.fi Huttunen Puhelin: + 358 (0)40 700 8213 Faksi: + 358 (0)8 632 4614 Sähköposti: eveliina.huttunen@oulu.fi |
| 2. Lääni | |
| <input type="checkbox"/> Etelä-Suomi <input type="checkbox"/> Länsi-Suomi <input type="checkbox"/> Itä-Suomi <input checked="" type="checkbox"/> Oulu <input type="checkbox"/> Lappi <input type="checkbox"/> Ahvenanmaa | |
| 3. Partneriehdokkaan toimiala (lyhyesti) | |
| Oulun yliopisto, Kajaanin opettajankoulutusyksikkö. Toimialana kasvatustieteen maisterin tutkintoon johtava * luokanopettajakoulutus * varhaiskasvattajakoulutus * ruotsin kielen kielikylpyopettajien koulutus * matematiikan opettajien koulutus * Venäjän kulttuurin ja kielen maisteriohjelma (koulutuskokeilu, 2002 - 2006) * kulttuuriteollisuuden maisteriohjelma (koulutuskokeilu, 2004 - 2007) | |
| 4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto) | |

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Kuvataide | <input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri |
| <input checked="" type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide | <input checked="" type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne |
| <input checked="" type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet | <input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi |
| <input type="checkbox"/> Musiikki | <input type="checkbox"/> Sotahistoria |
| <input type="checkbox"/> Tanssi | <input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset |
| <input type="checkbox"/> Äänitaide | <input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret |
| <input type="checkbox"/> Teatteri | <input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset |
| <input type="checkbox"/> Nukketeatteri | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät |
| <input type="checkbox"/> Sirkus | <input type="checkbox"/> Ammatillinen koulutus |
| <input type="checkbox"/> Performanssi | <input type="checkbox"/> Nuorisoyhteistyö |
| <input type="checkbox"/> Muu näyttämötaide | <input checked="" type="checkbox"/> Kulttuurivaihto |
| <input type="checkbox"/> Kirjallisuus, kirjoittaminen | <input type="checkbox"/> Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto |
| <input type="checkbox"/> Kirjastotoimi | <input type="checkbox"/> Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurihallinto | <input checked="" type="checkbox"/> Asiantuntijayhteistyö |
| <input checked="" type="checkbox"/> Kulttuurimatkailu | <input checked="" type="checkbox"/> Tutkimus |
| <input type="checkbox"/> Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide | <input type="checkbox"/> Kulttuuritapahtumat, festivaalit |
| <input type="checkbox"/> Käsityöt, taidekäsityö | <input type="checkbox"/> Muu/Mikä? |

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

a) Hankkeen tavoitteet ja kohderyhmä

Hankkeen tavoitteena on kehittää koulutus- ja tutkimusyhteistyötä suomalaisten ja venäläisten kulttuurialan toimijoiden välillä (Ks. Taiteen ja kulttuurin Venäjä-ohjelma, opetusministeriö 2005). Keskeisenä toimintana on aikuiskoulutusyhteistyö ja muotoina:

- * täydennyskoulutus
- * tutkintoon johtava koulutus (maisteriohjelmien kehittäminen)
- * tutkimus, tutkijakoulutus ja tuotekehittely.

Tavoitteena on suunnitella ja organisoida

- * yhteisiä kursseja tai kurssikokonaisuuksia, jotka pyritään toteuttamaan monimuoto-opetuksena ja jotka voidaan toteuttaa sekä Suomessa että Venäjällä
- * opiskelijatapaamisia ja -vaihtoa
- * opettaja- ja tutkijatapaamisia ja -vaihtoa.

Keskeisenä tavoitteena hankkeessa on suunnitella ja organisoida kansainvälinen kulttuurialan maisteriohjelma (120 ECTS), jonka avulla pyritään edistämään kansainvälistä kulttuuriyhteistyötä. Kv. maisteriohjelma voi johtaa joint tai double degree -tutkintoihin.

Maisteriohjelman keskeisiä sisältöaluita voisivat olla:

- * taiteen alat, kulttuuri, kulttuuri- ja elämysteollisuus sekä kulttuuripedagogiikka (kulttuuri-, elämys-, seikkailu-, luonto- ja liikuntamatkailutuotanto ja -pedagogiikka, digitaalinen elokuva-, tv-, multimedia- ja pelituotanto ja -pedagogiikka)
- * arts, media ja design management
- * venäjän kieli ja kulttuuri / suomen kieli ja kulttuuri / englannin kieli
- * kulttuurienvälinen viestintä ja yhteistyö.

Koulutus- ja tutkimusyhteistyöhön haetaan toimijoita taiteen ja kulttuurin alalla, kuten opetuslalla toimivia, oppilaitoksia ja tutkijoita.

Hanketta tukee Finnish-Russian Barents Cross-Border University -kehittämishanke, johon osallistuvat Suomen puolelta Oulun ja Lapin yliopistot, Venäjän puolelta yliopistoja Murmanskista, Arkangelista ja Petroskoista. Barents CBU -kehittämishanke toteutetaan ajalla 01.01.2006 - 31.12.2007 ja sen tavoitteena on kehittää yhteis- tai kaksoistutkintoon johtavia kansainvälisiä maisteriohjelmiä. Barents CBU:n keskeisiä painoaloja ovat hyvinvointi, ympäristöteknologia ja ICT.

b) Hankkeen toteutus ja toiminnot

Hankkeessa suunnitellaan ja organisoidaan

- 1) yhteisiä kursseja tai kurssikokonaisuuksia, jotka pyritään toteuttamaan monimuoto-opetuksena, sekä Suomessa että Venäjällä
- 2) opiskelijatapaamisia ja -vaihtoa,
- 3) opettaja- ja tutkijatapaamisia ja -vaihtoa.

Hankkeelle voidaan hakea rahoitusta mm. EU-rakennerahastojen kautta (Naapurisuusohjelmat, Erasmus Mundus, Tempus ym.).

c) Aikataulu

Tarkoituksena on hakea hankkeelle rahoitusta ajalle 01.01.2007- 31.12.2009.

d) Venäläisen yhteistyökumppanin rooli

- yhteisten kurssien ja kurssikokonaisuuksien suunnittelu ja organisointi suomalaisen osapuolen kanssa (esim. täydennyskoulutus)
- tutkintoon johtavan koulutuksen suunnittelu ja organisointi (kv. maisteriohjelmat)
- tutkimuksen, tutkijakoulutuksen ja tuotekehittelyn suunnittelu ja organisointi
- opiskelijatapaamisten ja -vaihdon suunnittelu ja organisointi
- opettaja- ja tutkijatapaamisten ja -vaihdon suunnittelu ja organisointi.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta venäläisestä partnerista (ks. ohjeet)

Tarkoituksena on rakentaa useita alueita kattava verkostohanke. Yhteistyökumppaneita etsitään seuraavasti:

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Karjalan tasavallassa.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Murmanskin alueella.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Arkangelin alueella.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Pietarissa.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Moskovassa.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Moskovan alueella.

Taiteen ja kulttuurin toimijat (erityisesti opetushenkilöstö ja oppilaitokset) edellä mainituilla toimialoilla Tverin alueella.

7. Aiempi yhteistyö venäläisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Oulun yliopiston Kajaanin opettajankoulutusyksikkö on tehnyt yhteistyötä venäläisten kulttuuritoimijoiden (lähinnä oppilaitosten) kanssa 1990-luvulta lähtien mm. EU-rakennerahastohankkeiden toteuttamisen ja yhteistyökumppanina olemisen kautta.