



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **45/2007** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Pietarin konserttityöntekijäin liitto
Postiosoite	191186, Pietari, ul. Dumskaja d. 1/3
Puhelin	+7 812 312-86-48
Faksi	+7 812 315-27-44
Sähköposti	skdspb@bk.ru
www-sivut	
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	varapuheenjohtaja
Sukunimi, etunimi	Shepeljova, Ljudmila Pavlovna
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input checked="" type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Konserttitoiminnan kehitys, festivaalien, kilpailuiden ja mestarikurssien järjestäminen	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input checked="" type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria
<input type="checkbox"/> Tanssi	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset
<input type="checkbox"/> Äänitaide	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret
<input type="checkbox"/> Teatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset
<input type="checkbox"/> Nukketeatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät
<input type="checkbox"/> Sirkus	<input type="checkbox"/> Ammatillinen koulutus
<input type="checkbox"/> Performanssi	<input type="checkbox"/> Nuorisoyhteistyö
<input type="checkbox"/> Muu näyttämötaide	<input checked="" type="checkbox"/> Kulttuurivaihto

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Kirjallisuus, kirjoittaminen | <input checked="" type="checkbox"/> Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto |
| <input type="checkbox"/> Kirjastotoimi | <input type="checkbox"/> Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurihallinto | <input checked="" type="checkbox"/> Asiantuntijayhteistyö |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurimatkailu | <input type="checkbox"/> Tutkimus |
| <input type="checkbox"/> Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide | <input checked="" type="checkbox"/> Kulttuuritapahtumat, festivaalit |
| <input type="checkbox"/> Käsityöt, taidekäsityö | <input type="checkbox"/> Muu/Mikä? |

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Festivaali ”Pohjoinen rapsodia” on omistettu pohjoiseurooppalaisten nykysäveltäjien taiteelle ja se on jatkoa samannimisille vuosina 2000 ja 2005 Jean Sibeliuksen juhluvuoden kunniaksi järjestetyille festivaaleille. Festivaalin puitteissa järjestetään ammattilaiskilpailu suomalaisten, venäläisten, Skandinavian ja Baltian maiden nykysäveltäjien teoksia esittäville nuorille taiteilijoille; ”Pietarilainen esiintymistaidon koulu ja pedagogiikka”-mestarikursseja ja festivaalikelkailun voittajien konsertteja. Festivaalin toteuttamisajankohta on vuoden 2008 ensimmäinen neljännes. Suomalaisen kumppanin odotamme toimivan kilpailuosuuden tuomaristossa ja festivaalin osallistujina. Odotamme festivaalin rikastuttavan pohjoiseurooppalaista kulttuuria ja lisäävän venäläisten ja baltialaisten kuulijoiden tietoisuutta nykymusiikkitaiteen tilasta Suomessa.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

Yhteistyö suomalaisten musiikkialan oppilaitosten ja Kuopion konservatorion kanssa.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Kuudenteen Venäläis-suomalaiseen, Vologdan kaupungissa järjestettyyn Kulttuurifoorumiin osallistuminen (projekti nro 151); kahdesti järjestetyn Pohjoinen Rapsodia-festivaalin toteuttaminen Skandinavian ja Baltian maiden osallistujien kanssa; vuosittaisten romanssilaulujuhlien järjestäminen Suomen television avustuksella; mestarikurssien ja konserttien järjestäminen Pietarin konserttityöntekijäin liiton jäsenten kanssa Suomessa.