



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **114/2007** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Karjalan julkinen nuorisoyhdistys "Trias"
Postiosoite	185026 Baltijskaja 11 – 15, g. Petrozavodsk, Respublika Karelija 185026 Балтийская 11 – 15, г. Петрозаводск, Республика Карелия
Puhelin	+7 921 220 00 58, +7 921 701 14 14
Faksi	
Sähköposti	trias@onego.ru
www-sivut	
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	"Trias-järjestön" projektiosaston ja opetusohjelmien johtaja
Sukunimi, etunimi	Tsykarev Aleksej Vasil'evichЦыкарев Алексей Васильевич
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input checked="" type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
<p>"Trias" on nuori Petroskoissa rekisteröity järjestö. Sen jäseninä on monialaisia asiantuntijoita: filologisen, fyysis-teknisen ja taloustiedekuntien sekä valtio- ja sosiaalitieteiden tiedekunnan opiskelijoita. Kohderyhmänä on ennen kaikkea nuoriso. Me tarjoamme koulutuspalveluita: järjestämme kielikursseja, seminaareja ei-kaupallisten järjestöjen ohjelmaan, Karjalan kansojen perinteiseen ruuanlaittoon liittyviä opetustilaisuuksia sekä seminaareja suvaitsevaisuudesta ja monikansallisesta kasvatuksesta. Järjestö myös suojelee ja kehittää Karjalan tasavallan kansallisten vähemmistöjen kulttuuria sekä tukee nuorisoaloitteita.</p>	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input checked="" type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria

- Tanssi
- Äänitaide
- Teatteri
- Nukketeatteri
- Sirkus
- Performanssi
- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Koulutusyhteistyö, lapset
- Koulutusyhteistyö, nuoret
- Koulutusyhteistyö, aikuiset
- Koulutusyhteistyö, erityisryhmät
- Ammatillinen koulutus
- Nuorisoyhteistyö
- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Nimi: "Museon perustaminen Tunkuan kylään" (Тунгуда, Tunguda)**Projektin tavoite:** Perustaa kotiseutumuseo Sorokan piirissä (Беломорский район, Belomorskiy rajon) sijaitsevaan Tunkuan kylään. Kohderyhmä: Kotiseutumuseo on suunnattu Tunkuan kylän ja ympäristöpaikkakuntien asukkaille sekä myös turisteille. Projektin toteuttaminen ja suurpiirteinen aikataulu: Tunkuan kylä oli aikoinaan omassa piirissään iso asutusalue, kulttuurin ja talouden keskus. Tunkuan asukkaiden erityisenä ylpeyden aiheena on omaperäinen kulttuuri ja karjalan kielestä erillinen tunkuan murre, jolla on olemassa ainutlaatuisia suullisen kansantaiteen teoksia. Viime aikoina kylän asukasluku on jyrkästi pudonnut, mutta ne, jotka ovat jääneet, ovat oman pienen kotipaikkakuntansa vannoutuneita ystäviä. Kylän asukas, Anastasija Chuburova, on omin voimin kerännyt valtaisan kokoelman Tunkuan aineellisen kulttuurin muistomerkkejä. Nämä näyttelyesineet muodostovat tulevassa museossa kokoelman perustan. Museorakennuksena toimii edesmenneen opettajan, Gennadij Guzhievan, talo. Hänen panoksensa materiaalin keruussa on niin ikään merkittävä. Historiallisen osaston lisäksi museoon on suunniteltu näyttelyä, joka omistettaisiin näiltä seuduilta kotoisin olevalle Aleksander Ščelinille, Karjalan tasavallan kansallisteatterin näyttelijälle. Projektin toteutusvaiheet:

1. Museorakennuksen pintaremontti 1.11.2007-1.12.2007
2. Muistomerkin pystyttäminen Stalinin vainojen uhreiksi vuonna 1937 joutuneille Tunkuan asukkaille 15.1.2007-1.12.2007
3. Näytteillepanon valmistelu (näyttelyesineiden numerointi, valokuvafikseeraus, restaurointi, asiantuntijoiden konsultaatio) 1.12.2007-31.12.2007
4. Museon juhlalliset avajaiset 15.1.2008.
5. Museon internet-sivujen tekeminen, tunnetuksi tekeminen ja mainonta, museon ja Tunkuan kylän matkailuohjelman valmistelu 1.1.2008-28.2.2008

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

Suomalainen ja venäläinen partneri voivat tutustumisvierailut tehtyään antaa toisilleen metodista apua. Suomessa asuu suuri määrä Tunkuan piiristä lähteneiden siirtolaisten jälkeläisiä. Yhteiset näyttelyt, näyttelyvaihdot ja Tunkuan näyttelyesineiden tai niiden valokuvien esitleminen voivat lisätä nk. nostalgia-turismia ja Tunkuan ainutlaatuisen kulttuurin tunnettavuutta. Meidän mielestämme mahdollisia suomalaisia partnereita voisivat olla Juminkeko-säätiö, "Kastren-järjestö" (общество Кастрена, obščestvo Kastrena), Oulun läänin, Kainuun ja Pohjois-Karjalan kirjastot ja museot. Yhteistyöhön kutsutaan myös muita järjestöjä Suomesta.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Ei ole

