



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **153/2007** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Eremitaasin musiikkiakatemian säätiö
Postiosoite	Venäjä, Sankt-Peterburg, Dvortsovaja nab. 34 Россия, Санкт-Петербург, Дворцовая наб. 34
Puhelin	+7 812 571 50 59
Faksi	+7 812 571 50 59
Sähköposti	hermitagemusic@hermitage.ru
www-sivut	www.hermitagemusic.ru
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	Johtaja
Sukunimi, etunimi	Jevtushenko, Sergei Nikolaevitsh Евтушенко Сергей Николаевич
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	+7 921 964 88 08 (matkapuhelin)
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input checked="" type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Kansainvälisten laulukilpailujen, yhteiskonserttien järjestäminen ja oopperoiden ohjaaminen, yhteistyö, jonka tarkoituksena on etsiä ja toteuttaa uusia muotoja kehittää ja tehdä tunnetuksi nykymusiikkia ja klassista musiikkia.	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input checked="" type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria
<input type="checkbox"/> Tanssi	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset
<input type="checkbox"/> Äänitaide	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret
<input type="checkbox"/> Teatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset

- Nukketeatteri
- Sirkus
- Performanssi
- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Koulutusyhteistyö, erityisryhmät
- Ammatillinen koulutus
- Nuorisoyhteistyö
- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Kansainvälinen festivaali Musiikki Eremitaasi ("Музыкальный Эрмитаж") järjestetään joka vuosi helmikuun viimeisellä viikolla.

Festivaalin tavoite: järjestää viiden musiikkilajin konsertteja, yleisömäärätavoite vähintään 300 henkeä. Konserteissa esitetään laulu- ja soitinmusiikkia (klassinen akateeminen suuntaus), vokaalimusiikkia (klassinen akateeminen suuntaus), kansanmusiikkia klassisena sovituksena, pianomusiikkia ja klassista jazzia. Mahdollisuus kehittää eri taiteenalojen yhdistelmiä: musiikki + elokuvataide, musiikki + valokuvaus, musiikki + maalaustaide, musiikki + näyttelemine.

Kansainvälinen kesäfestivaali Suuren Eremitaasin musiikki ("Музыка большого Эрмитажа") järjestetään joka vuosi heinäkuun alkupuolella. Festivaalilla järjestetään neljä eri musiikkilajien ulkoilmakonserttia, yleisömäärätavoite 2000–4000 henkeä. Konserteissa esitetään sinfoniamusiikkia ja sinfonia-oratorioita, tanssia (baletti), kansanmusiikkia, jazzia ja perinteistä rokkia. Tavoitteena on uusien esiintymistapojen etsiminen, klassisten musiikkilajien popularisoiminen audiovisuaalisen tekniikan avulla sekä musiikkilajien yhdistäminen.

Kehitteillä:

Hankkeet, jotka tähtäävät Eremitaasin teatterin kamari- ja oopperamusiikin traditioiden elvyttämiseen.

Hankkeet, jotka tähtäävät nykyelokuvamusiikkiin tunnetuksi tekemiseen.

Hankkeet, jotka tähtäävät musiikki-improvisaatioiden kehittämiseen.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

Järjestöt, jotka ovat kiinnostuneita kehittämään kansainvälistä yhteistyötä klassisen musiikin parissa, ovat suuntautuneet yhdistämään klassisen musiikin ja nykymusiikin eri lajeja ja haluavat tehdä näitä musiikkisuuntauksia tunnetuiksi. Musiikkiakatemit, musiikkiteatterit, jazzmusiikin ja klassisen musiikin festivaalit. Kansainväliset festivaalit, jotka tekevät yhteistyötä klassisen nykymusiikin tunnetuksi tekemisen mallien kehittämisessä.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)