



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **193/2007** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Lasten Taidekoulu
Postiosoite	g. Petrozabodsk, ul. Parhomenko, d. 28 (г. Петрозаводск, ул. Пархоменко, д.28)
Puhelin	+7 8-814-2-72-23-37
Faksi	+7 8-814-2-72-23-37
Sähköposti	glory@karelia.ru
www-sivut	artschool@list.ru
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	johtaja
Sukunimi, etunimi	Markova Valentina Aleksejevna
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input checked="" type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Petroskoin lasten taidekoulu on yksi kaupungin uusimmista kouluista. Koulun 560 oppilasta opiskelevat musiikkia, kuorolaulua, maalausta, koreografiaa ja journalistiikkaa. Lasten taidekoulu on taidekasvatuksen ensiaste. Yksi koulun tärkeimmistä tehtävistä on lasten mielenkiinnon herättäminen taidetta kohtaan, opettaa kunnioittamaan kotiseudun perinteitä, tutustuttaa lapset muiden kansojen kulttuureihin ja herättää mielenkiintoa niitä kohtaan. Opetuksen toimintaperiaatteet määrittellään opetussuunnitelmassa, jota koulu kehittää, vahvistaa ja toteuttaa itsenäisesti.	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Tanssi | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset |
| <input type="checkbox"/> Äänitaide | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret |
| <input checked="" type="checkbox"/> Teatteri | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset |
| <input type="checkbox"/> Nukketeatteri | <input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät |
| <input type="checkbox"/> Sirkus | <input type="checkbox"/> Ammatillinen koulutus |
| <input type="checkbox"/> Performanssi | <input type="checkbox"/> Nuorisoyhteistyö |
| <input type="checkbox"/> Muu näyttämötaide | <input checked="" type="checkbox"/> Kulttuurivaihto |
| <input type="checkbox"/> Kirjallisuus, kirjoittaminen | <input type="checkbox"/> Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto |
| <input type="checkbox"/> Kirjastotoimi | <input checked="" type="checkbox"/> Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurihallinto | <input type="checkbox"/> Asiantuntijayhteistyö |
| <input type="checkbox"/> Kulttuurimatkailu | <input type="checkbox"/> Tutkimus |
| <input type="checkbox"/> Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide | <input type="checkbox"/> Kulttuuritapahtumat, festivaalit |
| <input type="checkbox"/> Käsityöt, taidekäsityö | <input type="checkbox"/> Muu/Mikä? |

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

" Pushkin 2000-luvun näkökulmasta" . Hankkeen tavoitteena on luoda hyvät olosuhteet Venäjän ja Euroopan kulttuuriperimän leviämiseksi muodostaen yhtenäisen kulttuurinen tila. Tarkoituksena on myötävaikuttaa kulttuurien välisten dialogien ja lasten ja nuorten teatteritaiteen innovatiivisten muotojen kehitykseen Aleksandr Pushkinin kirjallisuuden kautta. Nykyään on selkeästi nähtävissä vaatimuksia muodostaa ja kehittää venäläisen klassikon uusia tulkintoja ja perehtyä niihin, luoda innovatiivisia metodeja esittää Pushkinin tuotantoa kasvattaen lasten ja nuorten kiinnostusta Pushkinin taiteeseen. Kohderyhmänä on lasten taideryhmä musiikkiteatterin alalta. 20 lasten ryhmää Venäjän, Suomen ja Norjan kaupungeista.

Tavoitteena on Aleksandr Pushkinin taideperinnön selkeyttäminen suurelle yleisölle Venäjällä ja Euroopassa, luoda innovatiivisia metodeja esittää Pushkinin tuotantoa sekä mahdollistaa uusien kontaktien syntyä Venäjän ja Euroopan lasten musiikkiteatterien asiantuntijoiden välillä. Tarkoituksena olisi myös luoda innovatiivisia viestintäverkostoja, parantaen tiedon leviämistä uutta teknologiaa hyödyntäen lasten musiikkiteatterin alalla web-sivun käytön kautta.

Kuvaus hankkeesta: taideleirin järjestäminen, internet-sivujen tekeminen, ohjaajien opetusharjoittelu, interaktiivisen filmin kuvaaminen Pushkinin teosten pohjalta, nuorten taiteilijoiden kansainvälinen näyttely aiheesta Aleksandr Pushkinin taide ja perintö, neljäs kansainvälinen lasten musiikkiteatterifestivaali "kultaiset avaimet". Internet-sivujen päivittämistä jatketaan hankkeen päätyttyä. Sivut mahdollistaa kaikkien halukkaiden yhteistyökumppaneiden saavuttamista laajemmalla alueella ja kehittää yhteistyötä kansainvälisten organisaatioiden välillä.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

Ulla Kaislaranta Oulun taidekoulu; ulla.kaislaranta@ouka.fi; tel: +358 85 58 49 213

Yrjö Kainulainen Varkauden kaupunki; yrjo.kainulainen@varkaus.fi

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Niinivaaran koulu, Joensuun kaupunki. Yhteistyö on kestänyt 3 vuotta. Osallistuminen lasten taideryhmien festivaaleille ja kilpailuihin Suomessa, Ruotsissa, Norjassa.