



Suomalais-venäläinen  
**KULTTUURIFOORUMI**

www.kultforum.org  
www.kultforum.natm.ru

## Suomalaisen partnerin vastaus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.  
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **8/2007** (vastaanottaja täyttää)

<b>1. Partneriehdokkaan yhteystiedot</b>	
<b>a) Yhteisö, jota suomalainen partneri edustaa:</b>	
Virallinen nimi	Lappeenrannan lasten ja nuorten kuvataidekoulu (taustaorganisaatio Lappeenrannan Taideyhdistys ry)
Jakeluosoite	Kehruuhuoneenkuja 8, 53900 Lappeenranta
Puhelin	0442232909
Faksi	05 4117676
Sähköposti	leila.kaltila@ekarjala.com
www-sivut	<a href="http://koulut.etela-karjala.fi/lprkuvataidekoulu">http://koulut.etela-karjala.fi/lprkuvataidekoulu</a>
<b>b) Yhteyshenkilö partneriasiaassa:</b>	
Tehtävänimike/ammatti	rehtori
Sukunimi, etunimi	Kaltila Leila
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
<b>2. Lääni</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Etelä-Suomi <input type="checkbox"/> Länsi-Suomi <input type="checkbox"/> Itä-Suomi <input type="checkbox"/> Oulu <input type="checkbox"/> Lappi <input type="checkbox"/> Ahvenanmaa	
<b>3. Partneriehdokkaan toimiala (lyhyesti)</b>	
kuvataiteen perusopetus, lasten ja nuorten taidekasvatus	
<b>4. Venäläisen partnerin tekemän hanke-ehdotuksen numero</b>	
8/2007	
<input checked="" type="checkbox"/> Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille <span style="float: right;">kyllä, monivuotiselle, antoisalle yhteistyölle</span>	
<b>5. Venäläinen partneri (yhteisö ja yhteyshenkilö)</b>	
Novgorodin kaupungin lasten ja nuorten taidekasvatuslaitos: Novgorodin taidekoulu, Vasiljev Oleg Anatoljevich	
<b>6. Vastaus venäläisen yhteistyöehdotukseen (lyhyesti ks. ohjeet)</b>	
Olemme suunnitelleet hanke-ehdotuksen yhdessä	

**7. Aiempi yhteistyö venäläisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)**

Vuosina 2002-2007 opettaja- ja oppilasvaihtoa, kesäleirejä molemmissa kouluissa, opettajien jablaka- näyttely, kuvataidekoululaisten omakuvanäyttely (josta murto-osa oli esillä Kajaanin kulttuurifoorumissa)