



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin vastaus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **94/2008** (vastaanottaja täyttää)

1. Partneriehdokkaan yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Elokuvastudio "Russkij put", joka toimii kirjakokoelmia säilyttävän kirjastokeskuksen "Russkoje zarubezhje" yhteydessä
Jakeluosoite	109240 Moskva, ul. Nizhnjaja Radishchevskaja d.2
Puhelin	+7 495 9151047
Faksi	+7 495 9151047
Sähköposti	cinema-rp@mail.ru
www-sivut	www.cinema-rp.com
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	Elokuvastudion tuottaja
Sukunimi, etunimi, isännimi	Kudrjashov Filipp Vladimirovitsh
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input checked="" type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
3. Partneriehdokkaan toimiala (lyhyesti)	
Tuotamme filmejä, jotka liittyvät jotenkin venäläisten maastamuuttoon ja paluumuuttoon.	
4. Suomalaisen partnerin tekemän hanke-ehdotuksen numero	
94/2008	
<input type="checkbox"/> Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille	
5. Suomalainen partneri (yhteisö ja yhteyshenkilö)	
Byckling Liisa	
6. Vastaus suomalaisen yhteistyöehdotukseen (lyhyesti ks. ohjeet)	

Konsultointiapu venäläisestä näyttelijästä, ohjaajasta ja pedagogista Mihail Tshehovista (1891-1955) kertovan dokumenttielokuvan tekoon. Elokuva keskittyy erityisesti Tshehovin teatteritoimintakauteen Moskovassa (1912-1928) ja länsimaissa (1928-1955). Elokuvan aineisto ja tutkimukset ovat Liisa Bycklingin väitöskirjasta "Mihail Tshehov v zapadnom teatre i kino" (Mihail Tsehov länsimaiden teatterissa ja elokuvassa), joka on julkaistu venäjäksi Pietarissa vuonna 2000.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Olemme käyneet näyttämässä venäläisiä dokumenttielokuvia venäläiselle yleisölle Helsingissä.