



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **25/2009** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Valtion kulttuurijärjestö "Komin Tasavallan Kansallisgalleria"
Postiosoite	167983 Komin Tasavalta, Syktyvkar, Kaupungin virkaposti-1, Kirovin katu, 44, Komin Tasavallan Kansallisgalleria
Puhelin	+7 812 8(8212) 24-60-66
Faksi	+7 812 8(8212) 24-56-61
Sähköposti	ngrk@list.ru
www-sivut	
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	tiedetyöosaston tieteellinen työntekijä
Sukunimi, etunimi	Holopova Ekaterina Vladimirovna
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input checked="" type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input checked="" type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input checked="" type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input checked="" type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input checked="" type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
	<input type="checkbox"/> Muu, mikä?
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Taiteellisen perinnön tutkiminen, säilyttäminen ja täydentäminen (mukaan luettuna Komin Tasavalta)	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input checked="" type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input checked="" type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria
<input type="checkbox"/> Tanssi	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset
<input type="checkbox"/> Äänitaide	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret
<input type="checkbox"/> Teatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset
<input type="checkbox"/> Nukketeatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät

- Sirkus
- Performanssi
- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Ammatillinen koulutus
- Nuorisoyhteistyö
- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

"Minä olen nykyisyydessä, menneisyys on minussa" Venäjän ja Suomen nuorten taiteilijoiden kiertonäyttely.

Nuoret ovat aktiivisimpia, rohkeimpia, luovimpia, joustavimpia ja samaan aikaan turvattomimpia ja häilyväisimpiä yhteiskunnan kerroksia. Heidän sosiaalisen sopeutumisensa tärkeä ehto on mahdollisuus ilmaista mielipiteensä, myöskin taiteellisen luomistyön avulla.

Projekti antaa mahdollisuuden sosiaalisesti ja yhteiskunnallisesti hyväksyttävän käyttäytymismallin muodostamiseen, eri maiden kulttuurielämän tarpellisuuteen.

Taiteellisten ilmaisukeinojen kautta voi ymmärtää nuorison yleisiä ongelmia.

Projekti auttaa arvioimaan nuorten taiteilijoiden nykyaikaa koskevia käsityksiä oman kansan menneisyyden kautta.

Tavoitteena on:

- luoda edellytyksiä kulttuurialogille ja kokemusvaihdolle nuorten taiteilijoiden välillä;
- luoda lahjakkaan sivistyneen ja luovan nuorison itsensä kehittämisen ehtoja;
- auttaa nuoria taiteilijoita ammattitaitonsa kehittämisessä;
- kiinnittää kummankin maan yhteiskunnan huomiota luoviin nuoriin ihmisiin, heidän ideoihinsa ja ajatuksiinsa, joiden välittämistä oman taiteensa kautta he pitävät tärkeänä;
- saada yleisön tunnustusta ja ammattilaisten arviota;

Strategia:

Näyttelyyn osallistumiseen valitaan parhaita teoksia ja konseptuaalisia taiteellisia projekteja. Valinnan kriteerina on luovuus, omalaatuisuus, esitetyn idean ytimekäs ilmentäminen.

Näyttelyn kuljettaminen.

Näyttelyn järjestäminen.

Vaiheita:

- järjestys - 2009;
- näyttelyn rakentaminen, katalogin julkaiseminen - syksy 2009;
- projektin tuloksia esittävän www-sivun luominen.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Kansainvälinen veistosfestivaali "Suomalais-ugrilainen maailma. Luonto ja kansa" v. 2002.

Festivaalin osallistujien, nuorten suomalaisten kuvanveistäjien Aarno Raankan ja Sofia Saaren työt kuuluvat Komin tasavallan Kansalliskallerian kokoelmaan "Kuvanveiston tarhat".