



Suomalais-venäläinen
KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **52/2009** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Ammatillisen koulutuksen oppilaitos, valtion koulutuslaitos
Postiosoite	Karjalan tasavalta, Petroskoi, Sverdlova k., 25
Puhelin	+7(8142)78-35-95
Faksi	+7(8142)78-35-95
Sähköposti	metodpmk@karelia.ru, pmk1@karelia.ru
www-sivut	pmc.karelia.ru
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	Opettaja
Sukunimi, etunimi	Smirnova Irina Nikolajevna
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	+79602177864, työpuh. 8(8142)78-08-93 email: smirina@bk.ru
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input checked="" type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
	<input type="checkbox"/> Muu, mikä?
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Ammattiopetus musiikin alalla	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokvataide, mediataide	<input checked="" type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input checked="" type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria
<input type="checkbox"/> Tanssi	<input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset
<input type="checkbox"/> Äänitaide	<input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret
<input type="checkbox"/> Teatteri	<input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset
<input type="checkbox"/> Nukketeatteri	<input checked="" type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät
<input type="checkbox"/> Sirkus	<input type="checkbox"/> Ammatillinen koulutus
<input type="checkbox"/> Performanssi	<input type="checkbox"/> Nuorisoyhteistyö

- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Projektin perusteena on Irina Nikolajevna Smirnovan eri tyyleissä improvisoinnin metodiikka Go with the Flow. Se on korkeasti arvostettu menetelmä joka on saanut hyvää palautetta niin venäläisiltä, eurooppalaisilta kuin yhdyvaltaisilta ammattilaisilta. Se on aktiivissa käytössä eri konteksteissa ja muun muassa etnokulttuurisessa kontekstissa. Projekti voi koostua tunneista tai konserttisarjasta, jossa esiintyy suomalaisia ja venäläisiä muusikoita. Tulevaisuudessa tarkoitus on järjestää isompimuotoinen Festivaali.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

1. Kulttuurikeskus Pitskun Kulttuurikirkko (Helsinki), Päivi Järvinen ja Ilari Nummi;
2. Sibelius-Akatemian opiskelijoita (Helsinki), Ulla Silvinoinen, Helmi Kamus;

Kutsumme yhteistyöhön:

3. oppilaitoksia
4. muusikoita, tanssijoita, näyttelijöitä, muotoilijoita.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

1994-1997 - Taidekoulun Bravuuri opettaja, Kuusankoski

1997-2005 - Ooppera- ja balettikoulun, Suomen Kansallisbaletin pianisti, Helsinki, aktiivinen jazz ja klassinen konserttitoiminta

2006-2009 - yhteistyö Ari Horenkon kanssa

2007-2009 - yhteistyö Pitskun Kulttuurikeskuksen kanssa (Helsinki), konsertteja, opetusta, improvisaatiotunteja lapsille ja aikuisille, yhteistyö Sibelius-Akatemian opiskelijoiden kanssa