



Suomalais-venäläinen KULTTUURIFOORUMI

www.kultforum.org
www.kultforum.natm.ru

Venäläisen partnerin yhteistyöehdotus

Täyttäkää lomake sähköisesti ja palauttakaa se sähköpostin liitetiedostona.
Lomake julkaistaan kulttuurifoorumin Internet-sivuilla: www.kultforum.org

Hankenumero: **100/2009** (vastaanottaja täyttää)

1. Partnerin yhteystiedot	
a) Yhteisö, jota venäläinen partneri edustaa:	
Virallinen nimi	Kunnallinen laitos "Kulttuuri- ja vapaa-ajan keskus"
Postiosoite	187556, Leningradin alue, Tihvinä, 4. asuinalue, 4 A
Puhelin	+7 (81367) 78-348
Faksi	+7 (81367) 78-348
Sähköposti	prazdnzvon@mail.ru
www-sivut	http://tikhcentr.ucos.ru
b) Yhteyshenkilö partneriasiassa:	
Tehtävänimike/ammatti	johtava metodisti
Sukunimi, etunimi	Glibovskaja Natalia Romanovna
Yhteystiedot, jos eri kuin yllä	puh. +7 (81367) 73-802
2. Luoteis-Venäjän hallinnollinen alue	
<input type="checkbox"/> Arkangelin alue	<input type="checkbox"/> Nenetsian autonominen piirikunta
<input type="checkbox"/> Vologdan alue	<input type="checkbox"/> Novgorodin alue
<input type="checkbox"/> Kaliningradin alue	<input type="checkbox"/> Pihkovan alue
<input type="checkbox"/> Karjalan tasavalta	<input type="checkbox"/> Pietarin kaupunki
<input type="checkbox"/> Komin tasavalta	<input type="checkbox"/> Tverin alue
<input checked="" type="checkbox"/> Leningradin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan kaupunki
<input type="checkbox"/> Murmanskin alue	<input type="checkbox"/> Moskovan alue
	<input type="checkbox"/> Muu, mikä?
3. Venäläisen partnerin toimiala (lyhyesti)	
Kaupungin asukkaille (64000 asukasta) vapaa-ajan- sekä kulttuuripalvelut. Laitos luo sopivia olosuhteita paikallisen perinteisen kansantaiteen kehittämiseksi; järjestää konferensseja, seminareja ja näyttelyjä.	
4. Ehdotetun hankkeen toimiala/toimialat (yksi tai useampi vaihtoehto)	
<input type="checkbox"/> Kuvataide	<input type="checkbox"/> Lasten kulttuuri
<input type="checkbox"/> Elokuvataide, mediataide	<input checked="" type="checkbox"/> Perinnekulttuuri, kansanperinne
<input type="checkbox"/> Virtuaali-, Internet-, multimediahankkeet	<input type="checkbox"/> Museoala, museotoimi
<input type="checkbox"/> Musiikki	<input type="checkbox"/> Sotahistoria
<input type="checkbox"/> Tanssi	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, lapset
<input type="checkbox"/> Äänitaide	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, nuoret
<input type="checkbox"/> Teatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, aikuiset
<input type="checkbox"/> Nukketeatteri	<input type="checkbox"/> Koulutusyhteistyö, erityisryhmät

- Sirkus
- Performanssi
- Muu näyttämötaide
- Kirjallisuus, kirjoittaminen
- Kirjastotoimi
- Kulttuurihallinto
- Kulttuurimatkailu
- Arkkitehtuuri, muotoilu, ympäristötaide
- Käsityöt, taidekäsityö

- Ammatillinen koulutus
- Nuorisoyhteistyö
- Kulttuurivaihto
- Taiteilija-, esiintyjäryhmien vaihto
- Näyttelyvaihto, näyttelytuotanto
- Asiantuntijayhteistyö
- Tutkimus
- Kulttuuritapahtumat, festivaalit
- Muu/Mikä?

5. Kuvaus hanke-ehdotuksesta (ks. ohjeet)

Teefestivaali "Tihvinän samovaari"

Tihvinän kaupunki tuli maailmankuuluksi suuren venäläisen säveltäjän Nikolai Rimski-Korsakovin synnyinkaupunkina. Kaupungin tärkein nähtävyys on Jumalanäidin kuolonuneen nukkumisen luostari, jossa säilytetään kuuluisaa Tihvinän Jumalanäidin ikonina. 1600–1700 Tihvinä oli kukoistava teollisuus- ja kaupan keskus. Sen markkinat olivat maan suurimpia. Erittäin hyvin ostettiin teetä. Kuten on tunnettu, tihvinäläiset eivät nauttineet viinasta, mutta joivat erittäin paljon teetä.

Tihvinän piirissä on "Vepsän metsä" -niminen luonnonpuisto. Seutu on vanhaa vepsäläisten asuinalueita. Haluaisimme, että teefestivaaliin osallistuisi sekä Venäjän ja vepsän kansankulttuurin edustajia että osanottajia Suomesta. Festivaalin tavoitteena on tutustuttaa tihvinäläiset ja kaupungin vieraat luoteis-Venäjän kansojen tee- ja ruoanlaiton perinteisiin.

Festivaalin aikana järjestettäisiin perinteisen kansallisruoan ja juomien maistaminen, samovaarien ja muiden ruokailuvälineiden näyttely, kansallisyhtyeiden esiintymiset.

Hanke-ehdotus on jatkoa aiemmalle yhteistyölle/neuvotteluille

6. Ehdotus mahdollisesta suomalaisesta partnerista (ks. ohjeet)

Kulttuurilaitoksia, museoita, kansallisyhtyeitä, teen ja makeisten valmistajia.

7. Aiempi yhteistyö suomalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa (lyhyesti)

Osallistuminen Art-Management –ohjelmiin, jotka järjestivät Pietarin kulttuuriohjelmien instituutti ja Sibelius-Akatemia v. 2008-2009.