

Arvoisa kulttuurifoorumin yleisö,

Minulla on ilo tervehtiä teitä Suomen Moskovan-suurlähetystöstä.

Aivan ensimmäiseksi haluaisin lukea teille Suomen tasavallan presidentin Sauli Niinistön tervehdyksen:

Hyvät kulttuurifoorumin ystävät,

Esitän parhaimman tervehdykseni Suomalais-venäläiselle kulttuurifoorumitapahtumalle, joka kokoontuu tänä vuonna jo toistamiseen virtuaalisessa muodossa!

Puolitoista vuotta ilman ihmisten välisiä suoria kontakteja on tuntunut meistä monesta pitkältä ajanjaksolta, mutta samaan aikaan on ilahduttavaa huomata, että koronapandemiasta huolimatta kulttuurikontaktit Suomen ja Venäjän välillä ovat säilyneet tiiviinä.

Digitalisaatio on tarjonnut foorumitapahtumalle ja kaikille sen osallistujille mahdollisuuden avata uusia ovia yhteistyölle. Uskon, että juuri tällä virtuaalisten kulttuuripalvelujen saralla kansainvälisestä yhteistyöstä on aivan erityistä hyötyä, etenkin digitaalisten taitojen kehittämisessä eri alojen asiantuntijoiden ja verkostojen kesken.

Virtuaalisuus on tuonut kulttuuriset palvelut myös alueellisesti saavutettavammiksi ja tarjonnut monille ihmisille uusia taide- ja kulttuurisisältöjä. Tällä kertaa hienon kulttuuriohjelman foorumiyleisölle tarjoaa Rjazanin alue. Toivotan kaikille antoisaa tapahtumaa ja kulttuurisesti kiinnostavien merkitysten vaihdantaa foorumin aikana!

*Sauli Niinistö
Tasavallan presidentti*

Hyvät ystävät,

Suomalais-venäläinen kulttuurifoorumi järjestetään nyt 22. kerran. Saavutus on kunnioitettava, ja tällaisina epätavallisina aikoina tapahtuman merkitys korostuu entisestään. Viime kädessä kulttuurissa on kyse ihmisten välisistä suhteista. On hienoa, että te, kulttuurifoorumin järjestäjät, ja te, hyvä yleisö, olette osoittaneet joustavuutta tapahtuman toteuttamiselle virtuaalisessa formaatissa. Näin tärkeä perinteemme voi jatkua.

Meidän on hyväksyttävä se, että koronavirus tulee tavalla tai toisella vaikuttamaan elämäämme vielä pitkään. Se ei kuitenkaan tarkoita, että meidän tulisi toimeettomina odottaa vanhojen aikojen paluuta. Tämä aika vaatii tahtoa ja luovia ratkaisuja.

Teknologisesti olemme viimeisen 1,5 vuoden aikana ottaneet valtavia harppauksia eteenpäin. Ja näköpiirissä on myös valonpilkahduksia siitä, että elämä on rokotusten myötä hiljalleen palautumassa kohti normaalia. Meillä Suomen suurlähetystössä on viimeisten kuukausien ajalta jo onnistuneita esimerkkejä siitä, miten olemme pystyneet kutsumaan suomalaisia taiteilijoita esiintymään Moskovaan, rajoitetussa, koronaturvallisessa formaatissa. Lopulta mikään ei voi voittaa paikan päällä koettuja kulttuurielämyksiä.

Parhaillaan valmistelemme laajaa suomalaisen nykytaiteen näyttelyä, jonka on määrä avautua Moskovan modernin taiteen museossa marraskuussa. Tänä vuonna olemme jo vierailleet Kalugassa, ja työn alla on aluematkat Jekaterinburgiin ja Vladikavkaziin, joissa molemmissa on luvassa suomalaista kulttuuriohjelmää; musiikin, valokuvan ja elokuvan saralla. Voin myös ilokseni kertoa, että maidemme johtavat museot valmistelevat parhaillaan ensi vuodeksi Moskovaan suomalaisen taiteen suurnäyttelyä, josta kuulemme takuulla lähitulevaisuudessa lisää.

Venäjän ja Suomen väliset kulttuurisuhteet ovat aktiiviset ja sisältävät valtavan potentiaalin. Siitä kertoo jo kulttuurifoorumille eri puolilta Suomea ja Venäjää saapuneet lukuisat hankehakemukset, ja niitä koskevat neuvottelut. Olen iloinen, että tänäänkin foorumi on tuonut saman virtuaalisen pöydän ääreen ihmisiä hyvinkin pitkien maantieteellisten välimatkojen päästä. Kulttuuri yhdistää.

Pandemian aikana olemme saaneet kokea, miltä tuntuu elää ilman mahdollisuutta päästä kokemaan kulttuuria elävänä. Miten aiemmin itsestään selvinä pitämämme etuoikeudet ja mahdollisuudet ovat muuttuneet tavoittamattomaksi – kuin haaveuneksi. Samalla olemme ymmärtäneet, ettei kulttuuri ole jotain päälle liimattua, vaan kiinteä osa kaupunkien ja alueiden identiteettiä, yksi kasvun ja kehityksen avaimista. Päivän foorumin teema ”Kulttuurikoodi – avain kaupunkien kulttuurin säilyttämiseen ja ymmärtämiseen” on erityisen hyvin kiinni ajassamme.

Kaikkein rankimmin pandemia on kuitenkin koetellut kulttuurin tekijöitä. Olemme heille velkaa sen, että pidämme kulttuurisuhteita yllä ja etsimme tekijöille mahdollisuuksia päästä harjoittamaan ammattiaan – välittämään tunteita ihmisille, molemmin puolin rajaa.

Kun rokotukset ovat kunnossa ja jokainen kokee olonsa turvalliseksi, löydämme kyllä yhdessä keinot kanssakäymiselle ja ohjelman toteuttamiselle. Matkustaminen Suomesta Venäjälle on jo jonkin aikaa ollut mahdollista suorilla lentoyhteyksillä. Toivon sydämestäni, että liikenne myös maarajalla palautuu lähitulevaisuudessa kohti tavanomaisempaa. Kun näin käy, tiedämme, että se tarkoittaa myös suurta määrää viisumihakemuksia Suomen edustustoille Venäjällä. Pyrimme mahdollisimman hyvin varautumaan tilanteeseen jo ennen rajojen avautumista.

Haluan lopuksi kiittää kaikkia tapahtumajärjestäjiä: Suomi-Venäjä-seuraa, molempien maiden kulttuuriministeriöitä sekä erityisesti varakulttuuriministeri Alla Jurievna Manilovaa aktiivisesta työstä maidemme välisten kulttuurisuhteiden eteen.

Hyvä Rjazanin alueen kuvernööri Nikolai Viktorovitš, toivon, että pääsen pian vierailemaan kauniilla alueellanne.

Hyvät ystävät! Toivotan teille antoisaa ja oivaltavaa foorumia, ja toivottavasti tapaamme ensi vuonna kasvotusten kotikaupungissani Lahdessa!

Antti Helanterä
Suurlähettiläs